

BTS MÉTIERS DE L'AUDIOVISUEL

OPTION: GESTION DE LA PRODUCTION

Formation en alternance en contrat d'apprentissage, gratuite et rémunérée

Code RNCP / 20689

Date de mise à jour: 28 février 2024

UFA SAINT FRANÇOIS DE SALES

BTS Métiers de l'audiovisuel Option : Gestion de la production

Formation en apprentissage

2 ANS DE FORMATION

NIVEAU À LA FIN DES ÉTUDES : BAC + 2

Accessible à tout titulaire d'un bac général, bac technologique ou bac professionnel

Un Pôle d'Enseignement Supérieur à taille humaine qui permet de proposer un accompagnement individualisé et personnalisé.

DURÉE DE LA FORMATION

- Durée de la formation : 2 ans
- Nombre d'heures : 1350 heures de formation.
- Rythme de l'alternance : Une semaine sur deux.
- Démarrage de la formation: Fin août, début septembre.

PRÉREQUIS

- Être titulaire d'un BAC
- S'intéresser aux métiers de l'audiovisuel dans leur globalité pour gérer des productions, et disposer de capacités d'organisation et d'autonomie
- Avoir moins de 30 ans à la signature du contrat d'apprentissage
- Aucune limite d'âge si vous êtes en situation de handicap.
- Si vous êtes en situation de handicap contactez-nous, nous étudierons les meilleures conditions pour vous accueillir.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Assistant réalisateur
- Chargé de production
- Régisseur général cinéma

POURSUITES D'ÉTUDES

- Licence pro mention communication et valorisation de la création artistique
- Diplôme de l'École nationale supérieure Louis-Lumière spécialité cinéma
- Diplôme de l'École nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) spécialité production

BLOCS COMPÉTENCES

Possibilité de valider un ou plusieurs blocs de compétences

INSCRIPTION

Inscription possible de février à Octobre.

- Par téléphone au 02 33 82 43 00
- Mail : ufa_adm@sfsales.fr

Préinscription en ligne possible sur notre site web : www.sfsales.fr

<https://cfadonbosco.ymag.cloud/index.php/preinscription/>
Sur le site de Parcoursup, selon les dates officielles.

STATUT / COÛT

Statut salarié en Contrat d'Apprentissage de 24 mois.
Formation gratuite et rémunérée.

RÉSULTATS POUR L'ANNÉE 2022 - 2023

- Date d'ouverture : Août 2023
- Nombre d'apprentis : 3
- Taux d'insertion : En cours
- Taux d'interruption en cours de formation : En cours
- Taux de rupture avec poursuite d'étude: En cours
- Taux de poursuite d'étude : En cours
- Taux de réussite examen: 1er taux session 2025
- Taux d'apprentis présentés à l'examen:
- Taux d'insertion dans l'emploi en lien avec la formation:
- Lien INSERJEUNES : https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/diffusion/etablissement?id_uai=0610692\W



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Former des assistants ou des régisseurs de production. L'assistant de production contribue à la mise en place et au suivi administratif, juridique et financier du projet. Il intervient dans la gestion des moyens matériels, humains et financiers : il chiffre le coût prévisionnel d'un projet, participe à la préparation du plan de travail, établit les différents contrats et organise le tournage. Le gestionnaire de production connaît toute la chaîne audiovisuelle, de la captation du signal à la diffusion du produit. Il possède une culture technologique qui lui permet d'assurer la gestion et la planification de l'ensemble du projet audiovisuel.

CONTENU DE LA FORMATION ET CHOIX DE L'OPTION

Culture audiovisuelle et artistique	Technologie des équipements et supports.
Langue vivante étrangère	
Economie et Gestion	Technique et mise en oeuvre.

CAPACITÉS ET COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Assurer l'interface entre le client, la chaîne de télévision ou la société de production.
- Posséder une culture technologique et appréhender toute la chaîne de production (Workflow), de la captation à la diffusion du produit.
- Maîtriser la gestion et la planification de projet audiovisuel.
- Travailler en équipe et assurer une programmation et un suivi efficace des opérations et des contrats.
- Ouverture d'esprit et capacité de dialogue.
- Appropriation d'un vocabulaire commun, la connaissance des modes de fabrication et de diffusion.
- Apprendre à se situer, à s'intégrer et à s'adapter dans la chaîne audiovisuelle.

VALIDATION DE LA FORMATION

- Evaluations à chaque fin d'unité d'enseignement.
- Réalisation d'un Passeport Professionnel

ACCÈS

Facilement accessible par Transport en commun (Compagnie de bus ALTO) et voiture. La Gare SNCF se trouve à 5 minutes à pied de l'établissement.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous proposons l'hébergement à nos apprentis, un atout indispensable pour ceux qui sont en dehors de la communauté urbaine.